

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES | 2020



SUMÁRIO

1. MENSAGEM DA DIRETORIA
 2. SOBRE A CASA DO RIO
 3. ONDE ESTAMOS
 4. COMO ATUAMOS
 5. NOSSOS FINANCIADORES E PARCERIOS
 6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS
 7. SOBRE A RETA
 8. DEPOIMENTOS
 9. NOSSO TIME
 10. CLIPPING
 11. CONTATOS
-



1. MENSAGEM DA DIRETORIA

O ano de 2020 foi um ano atípico devido à pandemia do COVID-19. Tivemos que interromper todas as nossas atividades. Entre março e setembro, focamos nossos esforços no atendimento a mais de 1.200 famílias vulneráveis, distribuídas em 6 municípios (Manaus, Careiro, Borba, Humaitá, Amaturá e Manicoré)

Para nós foi um período de grande aprendizado e trocas. Conhecemos famílias, etnias, comunidades, transexuais, crianças, jovens e mulheres. Alcançamos territórios que nossos pés ainda não haviam pisado. Valorizamos o trabalho de costureiras, pequenos produtores agroecológicos e estimulamos o comércio local.

Concomitante a tudo isso, continuamos nosso trabalho interno, revendo projetos, escrevendo editais e planejando futuros.

A família Casa do Rio cresceu, tivemos muitos apoiadores pessoas físicas e jurídicas que se mobilizaram para junt@s levarmos um mínimo de dignidade à tod@s aqueles que estão longe de terem seus direitos básicos garantidos.

Enquanto o Brasil padecia e padece sob esta pandemia, a Amazônia e sua sociobiodiversidade nunca foi tão atacada e fragilizada. Registramos os piores índices de desmatamento neste período.

Por isso, mais do que nunca precisamos dar as mãos e seguir, pois ainda há muito a ser feito, hoje, amanhã e sempre. E nós não vamos parar. Vamos trabalhar para melhorar a qualidade do ensino básico através da Escola da Floresta. Vamos garantir a segurança alimentar e reduzir o desmatamento através da Escola itinerante de Agroecologia.

Vamos potencializar a autonomia financeira e os negócios da floresta através da Movelaria de Design do Igapó Açú. Promoveremos a valorização da alimentação tradicional amazônica e seus produtos através do LabCozinha, o fortalecimento da cadeia do artesanato e a inclusão socioeconômica das mulheres através da Rede de Artesanato da Floresta. E ainda, estimularemos, a inovação e a comunicação através da Rádio Floresta e do LabFloresta – um espaço multimídia para o desenvolvimento de tecnologias sociais. Faremos isso gerando autonomia para as populações, empoderando as mulheres, tornando os jovens protagonistas, respeitando e valorizando as diversidades e promovendo a conservação da sociobiodiversidade.

Nada disso seria possível sem o trabalho incansável de nossa equipe, mesmo nos piores momentos da pandemia. Sem a força e resiliência dos nossos povos da floresta. E sem vocês, nossos parceiros, voluntários, colaboradores, apoiadores e financiadores que confiaram em nosso trabalho e que de mãos dadas têm contribuído com nossa missão de construir um Território do Bem Viver na Amazônia, onde ser, floresta e tecnologia possam conviver dentro dos princípios da sustentabilidade

Temos muito trabalho a ser feito!!! Que em 2021, novamente tod@s junt@s, com muito amor, afeto e saúde possamos fortalecer ainda mais nossos laços e tornar este pedacinho de mundo melhor e mais justo para tod@s.

Que 2021 nos seja potente e cheio de saúde!
Nosso muito obrigado!



2. SOBRE A CASA DO RIO

Contando um pouco da nossa história....

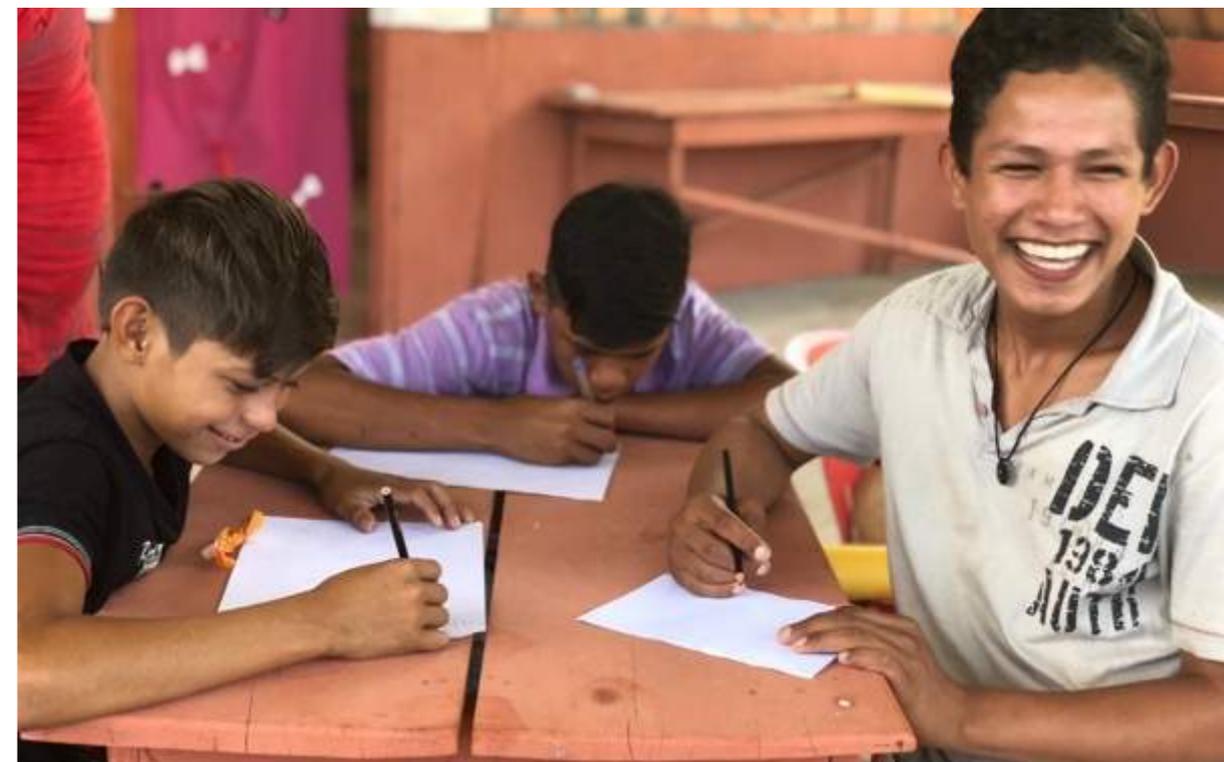
A Casa do Rio, é uma organização da sociedade civil que surge informalmente às margens do rio Tupana, no Estado do Amazonas em 2011 e foi institucionalizada em 2014. Trabalhamos acolhendo os saberes e as práticas dos povos da floresta, promovendo o desenvolvimento humano e territorial e a conservação da sociobiodiversidade.

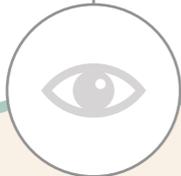
Estimulamos a autonomia das populações através da educação de crianças e adolescentes, do protagonismo jovem, do empoderamento da mulher, do fortalecimento da agricultura familiar e dos pequenos empreendimentos da sociobiodiversidade.

A estratégia consiste no aperfeiçoamento das habilidades da população e suas comunidades, na produção e compartilhamento de conhecimento e no apoio ao desenvolvimento sustentável das cadeias da sociobiodiversidade. Também, consiste em democratizar o acesso da sociedade às riquezas da Amazônia.

Por fim, promovemos a aliança entre os saberes tradicionais e o conhecimento científico para melhorar as condições de vida e trabalho das comunidades e a manutenção da floresta em pé.

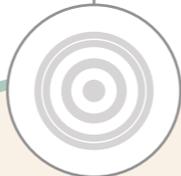
A coletividade, a transparência e a corresponsabilidade são os princípios que legitimam e norteiam nossas ações, serviços e relações.





VISÃO

O Bem Viver na Amazônia a partir dos saberes e protagonismo dos povos da floresta.



MISSÃO

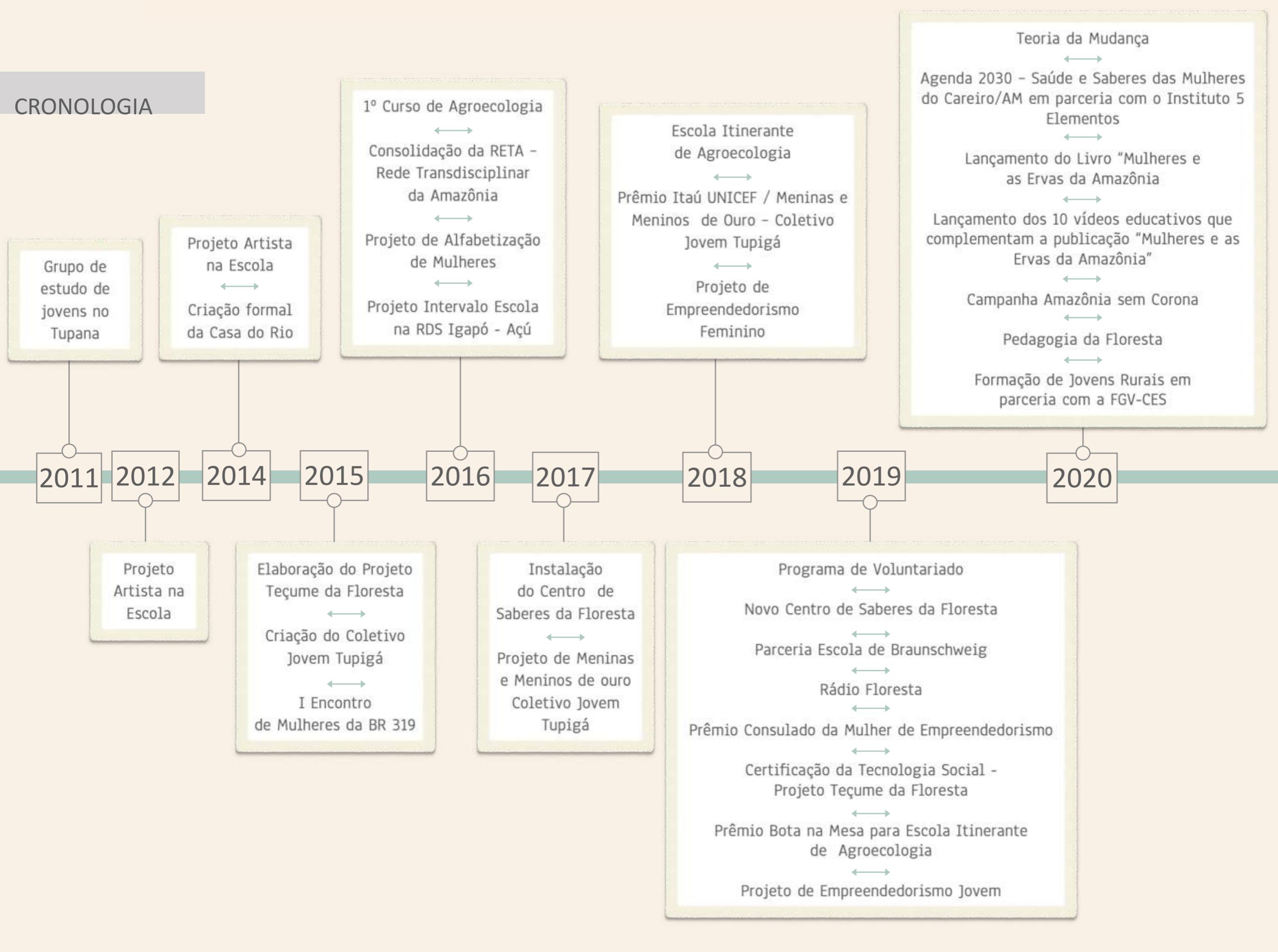
Apoiar os povos da floresta para que sejam protagonistas na construção de Territórios do Bem Viver em uma Amazônia Sustentável.



Valores

- Autonomia e protagonismo
- Construção coletiva e participativa dos processos
- Cooperação e trabalho em rede
- Respeito à cultura e ao saber local
- Visão sistêmica

CRONOLOGIA





Prêmios e Reconhecimentos

2015

- Prêmio Professor Samuel Benchimol e Banco da Amazonia de Empreendedorismo Consciente

2018

- Homenagem BrazilFoundation à Casa do Rio em Nova Iorque - EUA
- Prêmio Itau-Unicef

2019

- Reconhecimento pela FGV-CES e Bota na Mesa entre as 12 iniciativas do Brasil que estão inovando na produção de alimentos e combate a crise climática
- Prêmio Consulado da Mulher de Empreendedorismo Feminino
- Prêmio Itaú-Unicef para iniciativas conduzidas por Jovens
- Certificação Tecnologia Social “Rede de Artesanato da Floresta” junto à Fundação Banco do Brasil

AGENDA 2030

A CASA DO RIO TEM CONTRIBUÍDO PARA O CUMPRIMENTO DA AGENDA 2030 DA ONU.

Objetivos para os quais nossos projetos contribuem



ERRADICAÇÃO DA POBREZA

Acabar com a pobreza em todas as suas formas, em todos os lugares



FOME ZERO E AGRICULTURA SUSTENTÁVEL

Acabar com a fome, alcançar a segurança alimentar e melhoria da nutrição e promover a agricultura sustentável



EDUCAÇÃO DE QUALIDADE

Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos



IGUALDADE DE GÊNERO

Alcançar a igualdade de gênero e empoderar todas as mulheres e meninas



CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS

Tornar as cidades e os assentamentos humanos inclusivos, seguros, resilientes e sustentáveis



AÇÃO CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA

Tomar medidas urgentes para combater a mudança do clima e seus impactos



VIDA TERRESTRE

Proteger, recuperar e promover o uso sustentável dos ecossistemas terrestres, gerir de forma sustentável as florestas, combater a desertificação, deter e reverter a degradação da terra e deter a perda de biodiversidade

ESTADO
DO
AMAZONAS
E
TERRITÓRIO DO ACRE

Escala
0 100 200 300 400 KM

3. ONDE ESTAMOS



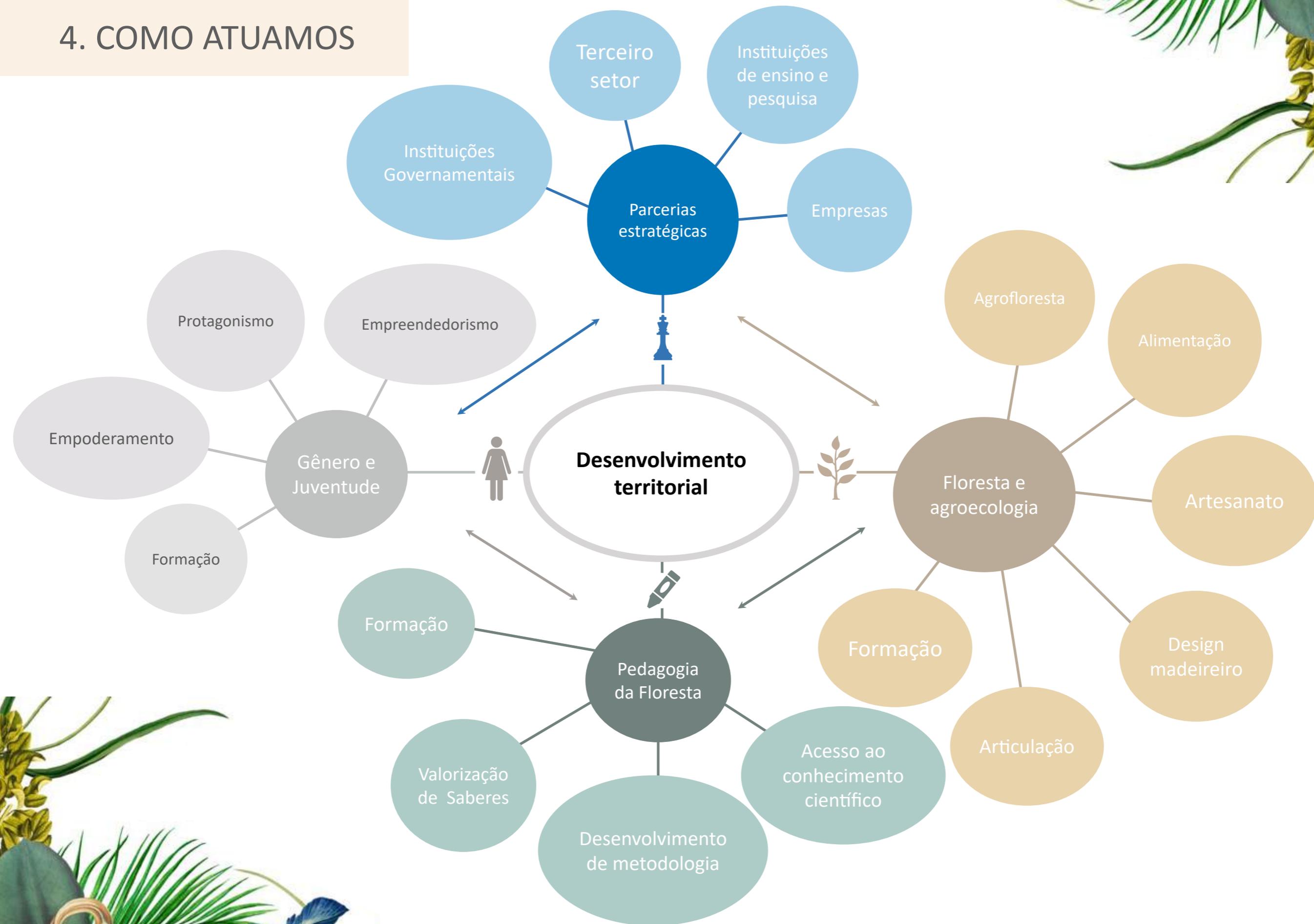
4. COMO ATUAMOS

Mirando a **sustentabilidade territorial**, a Casa do Rio atua como uma plataforma de projetos e programas desenvolvidos a partir do diagnóstico das potencialidades, da escuta e participação ativa das comunidades, respeitando e valorizando as vertentes socioambientais e culturais da região.

Estabelecemos **parcerias com atores de diversas áreas**, criando redes e promovendo o encontro entre os saberes locais com o conhecimento científico.

Dessa forma, criamos um ambiente fértil onde **ser, floresta e tecnologia** possam conviver dentro dos princípios da sustentabilidade.

4. COMO ATUAMOS



5. NOSSOS FINANCIADORES E PARCERIOS

PARCEIROS FINANCIADORES



CRIS BARROS



VOGUE

CAMILLA GUEBUR



POSITIVO

LEI AUDIR BLANC 2020 AMAZONAS



5. NOSSOS FINANCIADORES E PARCERIOS

PARCEIROS INSTITUCIONAIS

LULY VIANNA



uniãobr

VIVA A
COROA
DRI ADR OCELHO SILVA

idesam



FGV EAESP
CENTRO DE ESTUDOS
EM SUSTENTABILIDADE



INDEX

ASSOCIAÇÕES PARCEIRAS

Associação Da Comunidade Do Santa Luzia

Associação Do Taquara Grande

Associação Do Patoá

Associação Do Ramal Do 14 - Arumã

Associação Do Ramal Do Pedra

Associação Do Ramal Do 25 - Est. Autazes

Associação De Moradores Da Comunidade Do São João

Associação São Sebastião do Igapó Açú

Associação De Moradores Comunidade Do Floresta

Associação Do Ramal Do São José

Associação Da Br 319 Km 35

Associação De Moradores Da Projeto De Assentamento Do Panelão

Associação De Moradores Santo Antonio Mamori

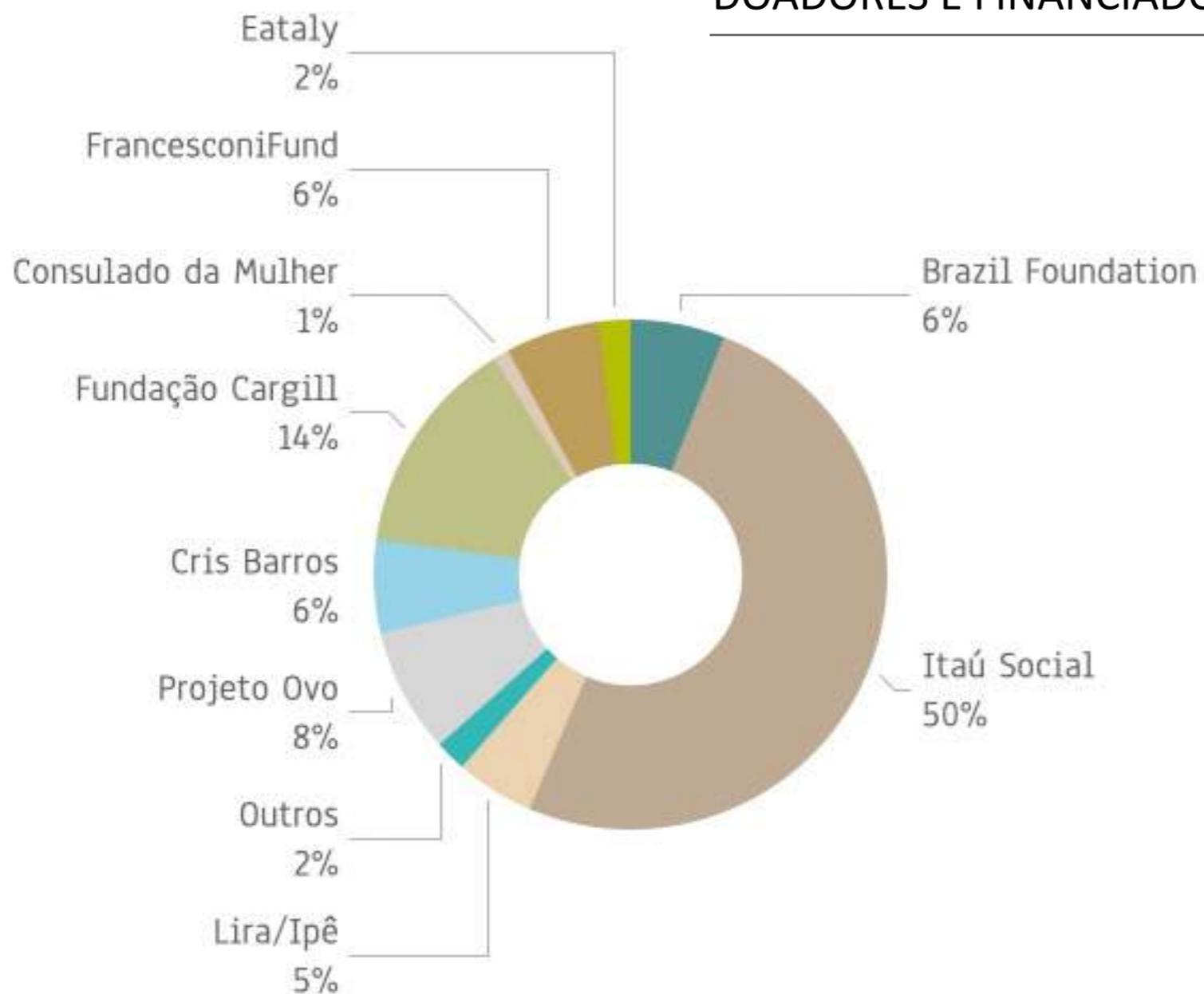
Associação De Moradores Do Ramal São Pedro

Associação De Moradores Da Comunidade Tilheiro

5. NOSSOS FINANCIADORES E PARCERIOS EM 2020

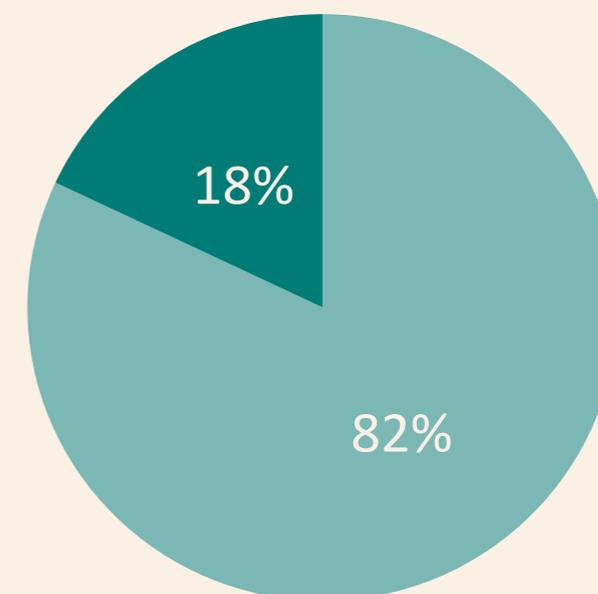


DOADORES E FINANCIADORES PESSOA FÍSICA E JURÍDICA



Pessoa Física

Pessoa Jurídica



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS



Pedagogia da Floresta

Escola da Floresta

Agenda 2030 – Saúde e Saberes das Mulheres de Careiro/AM

Radio Floresta

Escola Itinerante de Agroecologia

LabCozinha

Movelaria do Igapó

Rede de Artesanato da Floresta

Formação de empreendedoras



Empreendedorismo Floresta e Agroecologia



Amazônia sem Corona

Distribuição de cestas de alimentos

Distribuição de cestas agroecológicas

Desenvolvimento Institucional





6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PEDAGOGIAS DA FLORESTA

Pedagogias que estimulam o “ser gente” aprender com o “ser floresta”, pautadas pela diversidade de seus povos, suas histórias, culturas e seu modo de se relacionar com o mundo.

São projetos que visam à melhoria da qualidade da educação no território e o desenvolvimento de novas metodologias de ensino baseadas na valorização do saber, dos modos de vida das populações originais, da sociobiodiversidade. Envolvem nos processos, educadores, comunitários, crianças, jovens e adolescentes.



Dessa forma, pretende-se estabelecer uma comunidade de aprendizagem que funcione como vetor da construção de uma sociedade sustentável na Amazônia. Como premissa, todo conhecimento produzido por outros projetos da Casa do Rio, deve circular pelo território, permitindo que tecnologias sociais sejam desenvolvidas, estimulando a criação de políticas públicas, a melhoria da qualidade de vida da população, a manutenção dos modos de se habitar e se relacionar das populações da floresta e a conservação da biodiversidade da Amazônia.

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

ESCOLA FLORESTA DA



O projeto Escola da Floresta é uma iniciativa que visa a melhoria da qualidade de ensino nas escolas comunitárias.

As escolas comunitárias em sua maioria trabalham descoladas da realidade amazônica e distanciadas da comunidade. As crianças e adolescentes se formam sem se identificar com a floresta, sem conhecer sua história. Não aprendem o que é necessário para ali viver. Precisamos formar gerações de cultura e identidade fortalecidas.

Só assim poderemos proteger e cuidar da floresta, perpetuar a memória, aplicar os saberes ancestrais, empreender e gerar renda a partir das riquezas da Amazônia.

Neste sentido, a Casa do Rio, através da Escola da Floresta atua na formação de professores, na pesquisa e no desenvolvimento de metodologias de ensino para escolas comunitárias. Trabalhamos estimulando a formação de uma comunidade de aprendizagem onde todos têm algo a ensinar e/ou aprender.

PROJETO ESCOLA DA FLORESTA

Principais Ações Realizadas em 2020:

- Criação do núcleo de pesquisa em arte e cultura da Casa do Rio;
- Parceria com a Escola da Reserva de Desenvolvimento Sustentável do Igapó Açu;

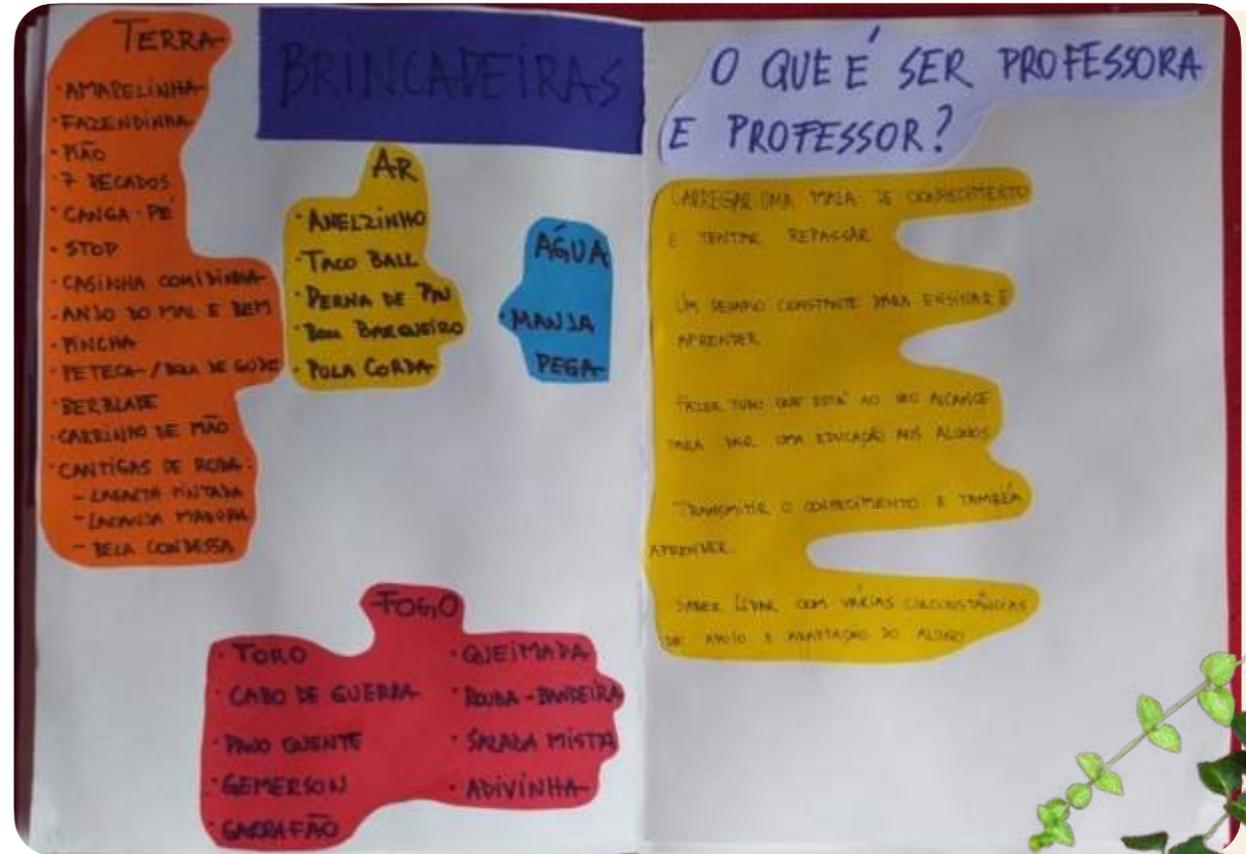
// Realização do projeto “Corpo, Arte e Brincar na Amazônia”;

// Realização do curso de formação de Professores na Escola da Reserva de Desenvolvimento Sustentável do Igapó Açu;

- Desenvolvimento e distribuição de material de apoio pedagógico para 2 mil crianças em isolamento social durante a pandemia.

Público atendido: 44 crianças e adolescentes e 4 professores
Crianças e adolescentes atendidas durante a pandemia: 1934





1 DESENHO É JOGO

Desenho é Jogo é um projeto de pesquisa e incentivo à criação artística desenvolvido pelo artista e professor Guilherme Teixeira (@gui.teixeira.art), que vive na cidade de Piracicaba, em São Paulo.

Nosso desafio é desenhar bichos, usando os exercícios deste primeiro livro, publicado pela Casa do Rio com desenhos de Thiago Cavalli, edição e textos de Valquíria Prato e Guilherme Teixeira.

Desenhar pode ser tão divertido e tão desafiador quanto correr, andar, correr, pular, nadar e sonhar: comece usando papel e lápis e você poderá ter boas surpresas!

exercícios e jogos de desenho para crianças e adultos

Desenhar é muito bom!

Existem pessoas que desenham todos os dias, durante a vida toda, porque gostam de desenhar.

Desenham sem ninguém pedir, sem ninguém mandar, usando só o lápis no papel ou riscando a terra com o próprio dedo.

Tem muita gente que desenha só pra se divertir: pra rir sozinho ou com os amigos.

E tem quem desenha tentando entender como são as coisas e como funciona o mundo.

Desenhar ajuda a enxergar o que está ao nosso redor e até o que não existe ainda: desenhando podemos inventar ou explicar coisas difíceis.

O desenho pode ser um amigo para os tempos de solidão, uma alegria em tempos difíceis, um desafio quando o dia parece não ter graça.

Enfim: o desenho pode muita coisa - e nós também!

Desenhar para quê?

Debe esta folha ao meio, de cima pra baixo. Depois, dobre ao meio de novo, da esquerda para a direita: assim o papel se transforma em um livrinho fácil de guardar e carregar.

Comece desenhando nas folhas de papel com seus lápis de cor.

Quando o papel acabar, use qualquer coisa que tiver por perto: pedras, pedaços de linha, folhas, gravetos ou qualquer coisa que comece a vir desenho encima de qualquer mesa, tábuas ou no chão mesmo.

Desenhe pra ver o desenho, para presentear alguém, para enfeitar sua casa!



PROJETO ESCOLA DA FLORESTA

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS



PROJETO AGENDA 2030 - SAÚDE E SABERES DAS MULHERES DE CAREIRO/AM

As mulheres da Amazônia guardam a força e a sabedoria da floresta, sua ancestralidade manual, o conhecimento das plantas, dos ciclos da natureza. No entanto, muitas vezes vivem às margens da sociedade, invisibilizadas política, econômica e socialmente. São vítimas de violação de direitos, de falta de acesso à saúde e educação. Fortalecer o feminino em suas amplas dimensões é parte fundamental da construção de uma sociedade sustentável na Amazônia.

Em 2020, a Casa do Rio promoveu a difusão da AGENDA 2030 dos 17 ODS – Objetivos do Desenvolvimento Sustentável da ONU junto às mulheres e jovens da Amazônia. Realizamos encontros e formações com o objetivo de empoderar as mulheres a partir da valorização de seus saberes ancestrais e do manejo das plantas medicinais. Possibilitando o acesso ao conhecimento científico para inovar na produção de cosméticos e fitoterápicos artesanais. Tratamos as questões do corpo feminino, da saúde, do bem estar, da violação dos direitos e educação sexual. A Agenda 2030 é realizada em parceria com o Instituto 5 Elementos e financiado pela União Europeia.

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

Projeto Agenda 2030 - Saúde e Saberes das Mulheres de Careiro/AM

Principais ações realizadas em 2020:

- Curso presencial em março e novembro Agenda 2030 – Saúde e Saberes das Mulheres do Careiro.
- Lançamento do Livro “Mulheres e As Ervas da Amazônia” e Lançamento de 10 vídeos educativos que complementam as informações da publicação “Mulheres e as Ervas da Amazônia”.
- Em parceria com o Instituto 5 Elementos nos juntamos às mulheres da comunidade de Careiro (AM), para reconhecer o valor dos saberes tradicionais e da ciência da floresta com a publicação do livro Mulheres e as Ervas da Amazônia e a produção de 10 vídeos educativos com receitas de produtos da floresta.



[download do livro](#)

Público Atendido – 29 mulheres

A produção multimídia lança luz aos conhecimentos de mães, agricultoras, artesãs, cozinheiras e curandeiras da Amazônia sobre o uso das ervas medicinais, suas práticas de manuseio para a criação de produtos para a saúde, bem-estar e beleza e procura não apenas resgatar usos e costumes de ervas da floresta, mas principalmente, valorizar esses saberes como uma riqueza das comunidades e fortalecer uma bio-economia que preserva a floresta e estimula seu uso sustentável.



PROJETO AGENDA 2030
SAÚDE E SABERES DAS MULHERES DE CAREIRO/AM

6. NOSSOS PROGRAMAS E
PROJETOS



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROJETO RÁDIO FLORESTA

Jovens precisam ter voz, pois assim eles interagem, inovam, aprendem e empreendem. Tornam-se protagonistas de suas vidas e são vetores de transformações importantes em suas comunidades. Neste sentido, a Rádio Floresta oferece aos jovens um espaço para ecoarem suas vozes, conectarem-se uns aos outros e protagonizarem seu futuro. É um dispositivo político e afetivo de contato. É um estímulo ao intercâmbio e aprendizagem coletiva, educomunicação a partir de uma frequência onde proliferam e convivem em harmonia diversas e diferentes vozes, tal qual numa floresta.





RÁDIO FLORESTA

Principais Ações realizadas em 2020:

- Oficina de Design Thinking;
- Oficina de Mídias Sociais;
- Oficina de Técnicas de Oratória e Locução;
- Criação dos Programas: Cunhatãs da Amazônia, Banzeiro Cultural, Jovens da Amazônia e Eu Opino
- Encontro Virtual “O pensamento Visual”
- Minicurso Escrita Afetiva
- Público Atendido – 56 Jovens e Adolescentes

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

RÁDIO FLORESTA





6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROGRAMA EMPREENDEDORISMO, FLORESTA E AGROECOLOGIA



Este programa visa o desenvolvimento das cadeias da sociobiodiversidade e da agroecologia na Amazônia. Tem como objetivo promover a conservação ambiental; mitigar os efeitos da crise climática ; agregar valor aos produtos; valorizar as profissões da floresta; promover o desenvolvimento local; gerar renda para as famílias e garantir a segurança alimentar das populações locais.

A partir deste programa, propomos um território onde ser, floresta e tecnologias possam se desenvolver dentro dos princípios da sustentabilidade.

Cada comunidade e território tem suas características, aptidões e potencialidades específicas para o desenvolvimento de determinada cadeia de valor, é a partir dessa escuta e análise que criamos nossos projetos voltados para o empreendedorismo da floresta.

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROJETO ESCOLA ITINERANTE DE AGROECOLOGIA

Tem como objetivo preparar os agricultores familiares para produção e transição agroecológica e também, estruturar essa cadeia produtiva no território. Promove a articulação para inclusão dos agricultores familiares nos programas de aquisição de alimentos, para a certificação orgânica e para o fortalecimento do cooperativismo, além de alcançar novos mercados consumidores.



crédito: Chico Batata

PROJETO ESCOLA ITINERANTE DE AGROECOLOGIA

Principais ações realizadas em 2020:

- Encontro para Troca de Sementes
- Cursos de Introdução a Sistemas Agroflorestais
- Mutirão Aroflorestal
- Cursos de Produção de Biofertilizantes e Compostagem
- Mutirão Produção de Biofertilizantes
- Início da Assistência Técnica aos agricultores via Whatsapp
- Implementação de 8 módulos agroflorestais
- Formação Online de jovens rurais em parceria com FGV-CES
- Articulação para certificação orgânica

Público Atendido: 152 agricultores familiares e jovens

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS



PROJETO ESCOLA ITINERANTE DE AGROECOLOGIA



6. NOSSOS PROGRAMAS E
PROJETOS



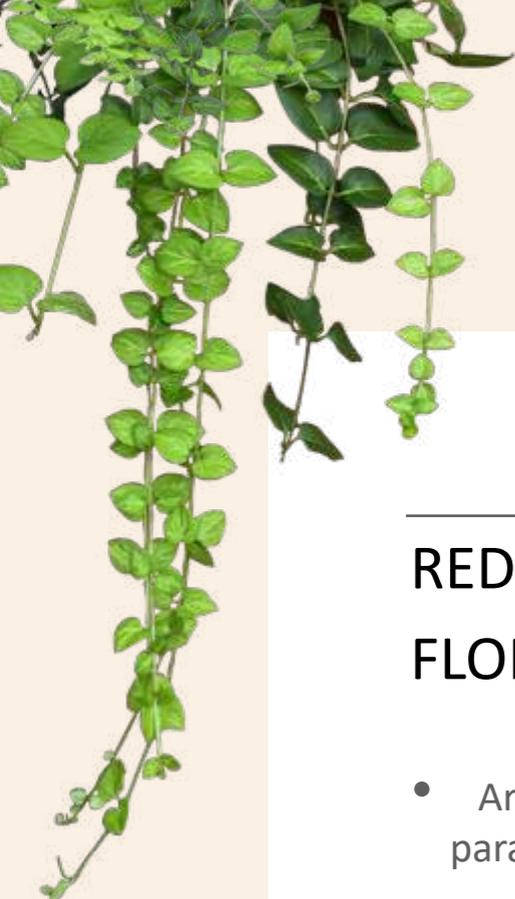


6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROJETO REDE DE ARTESANATO DA FLORESTA

Promover o desenvolvimento da cadeia do artesanato tradicional, com aperfeiçoamento das capacidades técnicas, estabelecer de redes de apoio e comercialização, inserir os produtos no mercado. Visa a emancipação e inclusão de artesãs na economia local e sua emancipação financeira.





REDE DE ARTESANATO DA FLORESTA

- Articulação e encontros para estruturação de um ateliê de costura e produção para as mulheres do povo Witoto
- Encontros com a Designer Luly Viana e artesãs do Parque das Tribos e da AMISM (Associação das Mulheres indígenas Saterê Mawé).
- Mapeamento de grupos de artesãs indígenas que vivem em contexto urbano, suas técnicas e materiais empregados.
- Articulação para comercialização de R\$ 70.000,00 em artesanato para os grupos de artesãs já capacitadas pela Casa do Rio durante os meses mais críticos da pandemia

Público Atendido: 26 artesãs das etnias Mura, Tukano, Dessana, Baré e Saterê-Mawé

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

REDE DE ARTESANATO DA FLORESTA



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROJETO MOVELARIA DO IGAPÓ

Este projeto tem por objetivo implantar uma movelaria de desing para beneficiar madeira, a partir do plano de manejo madeireiro em pequena escala - uma movelaria de design na Reserva de Desenvolvimento Sustentável do Igapó-Açu.

A Casa do Rio está responsável pela instalação da obra; realização das oficinas em gestão de empreendimentos, oficinas para produção de objetos de design e comercialização. Este projeto é executado em parceria com IDESAM dentro do Projeto Cidades Florestais Madeira-Purus e é financiado pelo Projeto LIRA – Legado Integrado da Região Amazônica, do Instituto Ipê, por meio do Fundo Amazônia e Fundação Gordon e Betty Moore.



igapó

Proposta de identidade visual
para a movelaria do Igapó Açu

PROJETO MOVELARIA DO IGAPÓ

- Mobilização e Planejamento para execução da Unidade de beneficiamento comunitário Igapó Açú;
- Reuniões de alinhamento para implantação uma unidade de beneficiamento de madeira na comunidade do Igapó Açú;
- Capacitação em gestão de negócios para a unidade de beneficiamento
- Oficinas de Planejamento para execução da Unidade de beneficiamento comunitário Igapó Açú

Público Atendido: 12 comunitários

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROJETO MOVELARIA DE DESIGN DO IGAPÓ



6. PROJETOS DESENVOLVIDOS

PROJETO LAB COZINHA

Implantar no território uma cozinha/entrepasto para beneficiamento e produção de alimentos com valor agregado a partir dos produtos da sociobiodiversidade e da agroecologia. Tem por objetivo promover a simbiose cultural/alimentar, o resgate e valorização dos alimentos tradicionais dos povos originários da Amazônia e sua reintrodução na dieta das famílias e na merenda escolar. Também pretende profissionalizar as mulheres e a produção, tornando possível o acesso a novos mercados consumidores, gerar renda e promover a inclusão da mulher na economia local.



crédito:
Ana Paula Lustosa

PROJETO LAB COZINHA

PRINCIPAIS AÇÕES REALIZADAS EM 2020:

- Compra de equipamentos para estruturação física da cozinha;
- Encubação e Fortalecimento do Coletivo Doce do Tapiri
- Parceria com restaurante Caxiri e a Chef Debora Shornik
- Campanhas de arrecadação em parceria com Eatly-SP

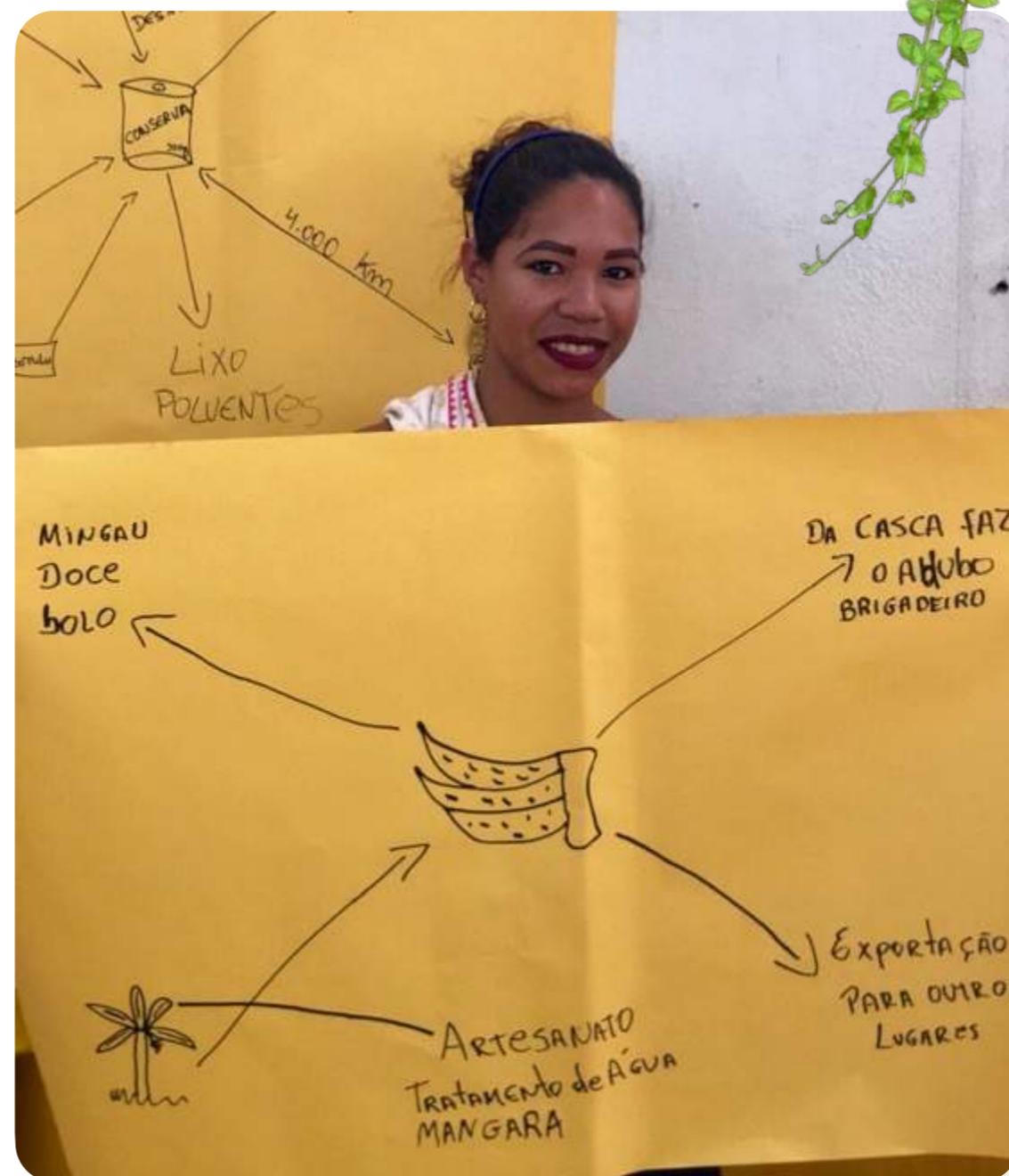
Público Atendido: 19 mulheres

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROJETO LAB COZINHA



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROJETO LAB COZINHA



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

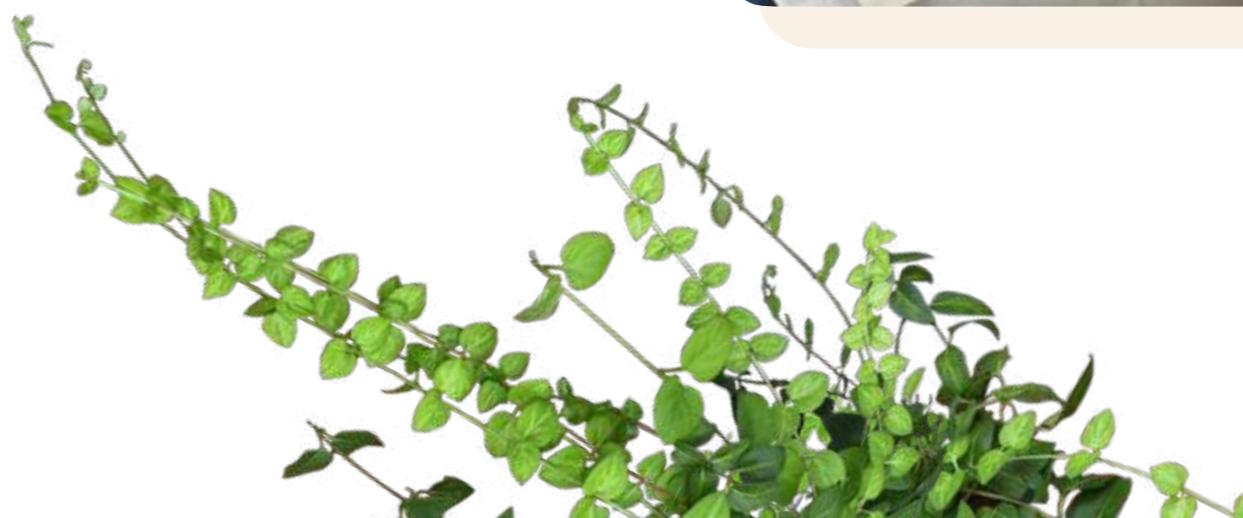
PROJETO EMPREENDEDORISMO FEMININO

Desenvolver habilidades empreendedoras, técnicas e gerenciais das mulheres da Amazônia e promover a sua inclusão na economia local.

Este projeto foi interrompido temporariamente em março de 2020 devido à pandemia e só retomou às atividades em março de 2021.

- Encontros de mobilização

Público Atendido: 17 mulheres



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROJETO EMPREENDEDORISMO FEMININO



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROGRAMA AMAZÔNIA SEM CORONA

Tem como objetivo garantir a segurança alimentar das famílias durante a pandemia da COVID-19, apoiar economicamente pequenos grupos produtivos, disseminar informações sobre prevenção e contágio, desenvolver e distribuir material de apoio pedagógico para crianças em isolamento social.



crédito: Chico Batata

PROGRAMA AMAZÔNIA SEM CORONA

Principais Ações realizadas em 2020:

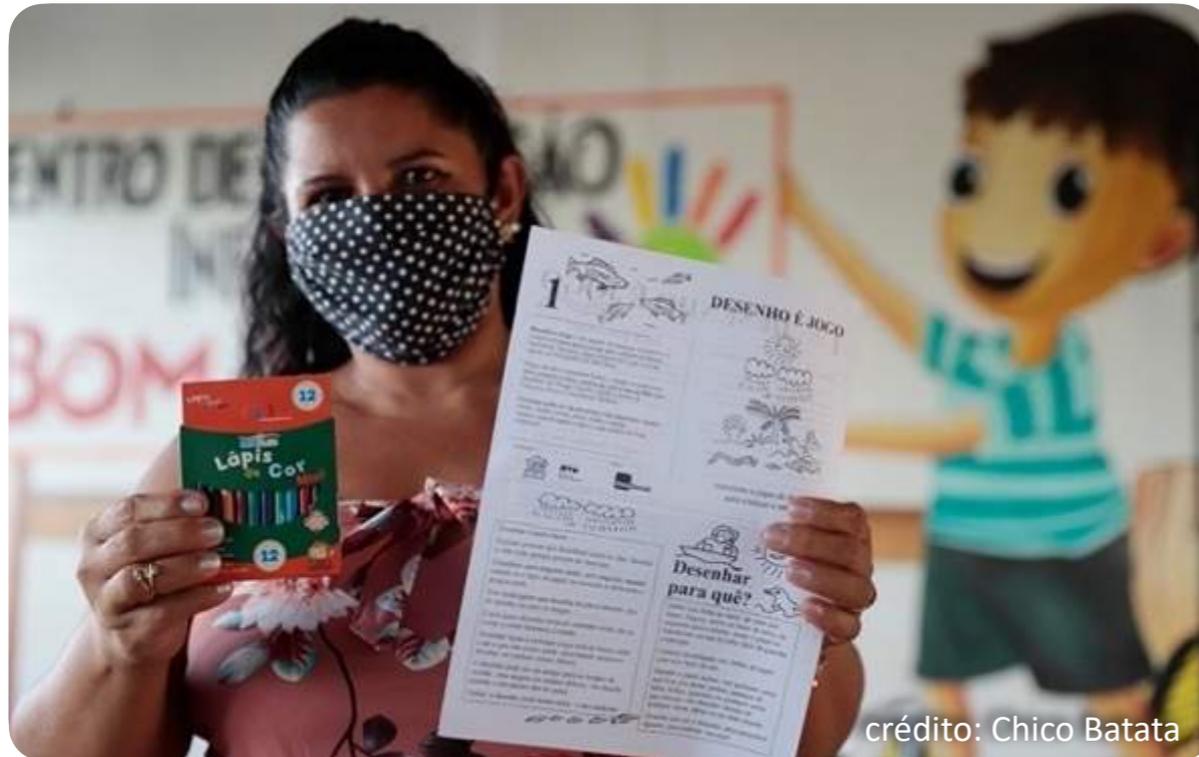
- Compra e distribuição 81 toneladas de alimentos perecíveis e agroecológicos
- Confeção e distribuição de 14 mil máscaras faciais distribuídas
- Compra e distribuição de 2060 kits de higiene com informativos distribuídos
- Elaboração e distribuição de 1890 kits de atividades pedagógicas para crianças
- Encontro de lideranças

Público Atendido: 4800 pessoas

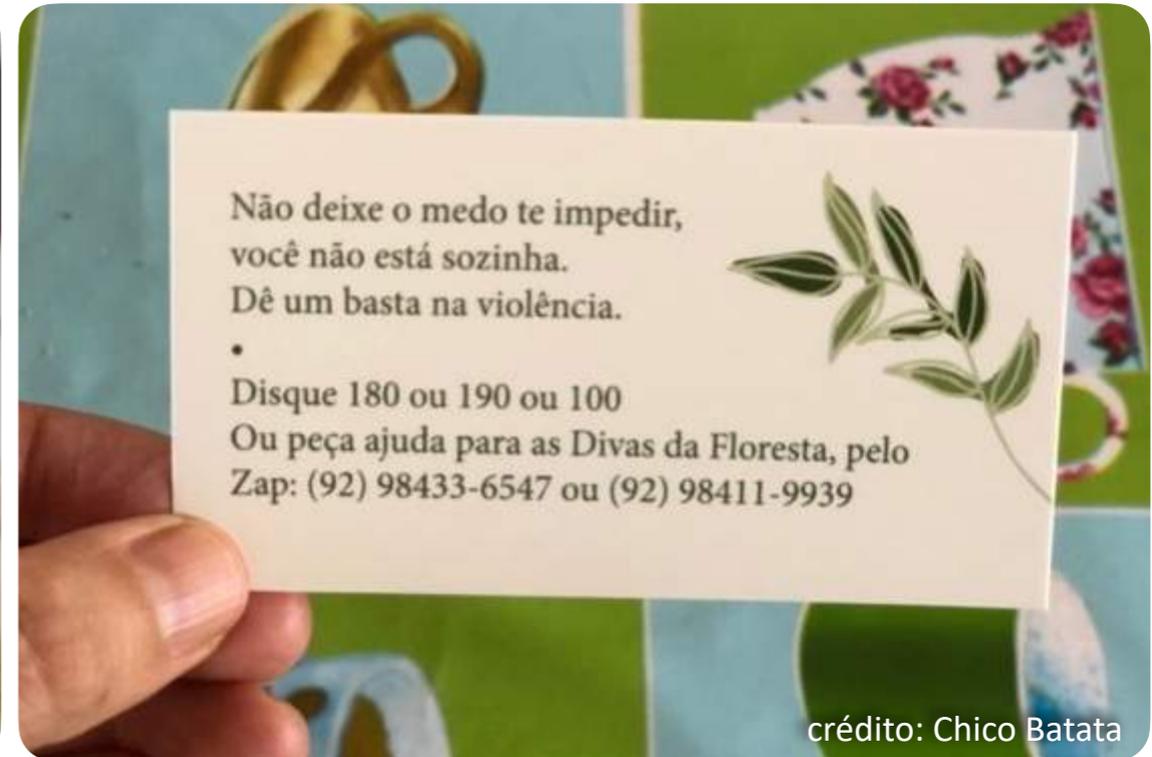
6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROGRAMA AMAZÔNIA SEM CORONA



crédito: Chico Batata



crédito: Chico Batata



crédito: Chico Batata



crédito: Chico Batata

Teoria de Mudança

VISÃO O bem viver na Amazônia a partir dos saberes e protagonismo dos povos da floresta.

MISSÃO Apoiar os povos da floresta para que sejam protagonistas na construção de territórios do bem viver em uma Amazônia Sustentável.

IMPACTO Povos da floresta autônomos e vivendo de forma alinhada aos princípios da sustentabilidade.

RESULTADO TRANSVERSAL (LONGO PRAZO)

DESENVOLVIMENTO LOCAL

Redes de cooperação para o desenvolvimento local e territorial estabelecidas, atuantes e continuamente fortalecidas. Cadeias produtivas e espaços de aprendizagem coletivos e formação humana implementados. Povos da floresta protagonizando os processos de governança e desenvolvimento territorial.

AÇÕES

- Formar redes de cooperação;
- Cursos e palestras;
- Redes de comunicação e interação;
- Fomentar a criação de espaços de aprendizado coletivo e formação humana;
- Fóruns de políticos da floresta.

RESULTADO DE CURTO/MÉDIO PRAZO

GÊNERO

Mulheres empoderadas por meio do empreendedorismo e do protagonismo.

AÇÕES

- Desenvolver habilidades empreendedoras;
- Estimular empreendimentos liderados por mulheres;
- Rodas de conversas focadas na garantia de direitos, fortalecimento e promoção da equidade de gênero.

FLORESTA E AGROECOLOGIA

Agricultores protagonistas aplicando e disseminando os princípios da agroecologia. Cadeia sócio-produtiva da agroecologia implementada.

AÇÕES

- Sensibilizar os agricultores familiares para as técnicas de agroecologia;
- Oferecer assessoria técnica em agroecologia junto às comunidades.
- Fortalecer os trabalhos para disseminar a agroecologia;
- Incluir agricultores familiares nos programas governamentais;
- Estruturar rede de agricultores agroecológicos;
- Instalação e operação de um sistema socioproductivo da agricultura familiar.

JUVENTUDE

Jovens protagonistas exercendo a cidadania ativa e empreendendo.

AÇÕES

- Desenvolver habilidades (por ex. visão sociopolítica crítica e gestão);
- Estimular a troca de experiências e convivência entre as gerações;
- Estimular o empreendedorismo e postura pró-ativa da juventude.

DESENVOLVIMENTO DE CADEIA DE VALOR

Cadeias produtivas sustentáveis estabelecidas contribuindo para o protagonismo dos povos da floresta.

AÇÕES

- Oferecer assessoria técnica em agroecologia junto às comunidades e associações;
- Aprimorar a cadeia do artesanato da sociobiodiversidade em escala;
- Disseminação de boas práticas do manejo aplicado ao artesanato da floresta;
- Criar rede de distribuição e comercialização do artesanato da floresta.

PEDAGOGIA DA FLORESTA

Metodologia política e pedagógica para educação formal que tenha como princípios o saber local, a biodiversidade amazônica e a participação comunitária.

AÇÕES

- Fomentar metodologia político-pedagógica para educação formal baseadas nos saberes, na biodiversidade local e na participação comunitária;
- Produzir material didático (pedagogia da floresta);
- Capacitar e formar professores da rede pública de ensino para aplicação da pedagogia da floresta;
- Estimular a participação comunitária nos processos pedagógicos.

PRINCÍPIOS

AUTONOMIA E PROTAGONISMO

CONSTRUÇÃO COLETIVA E PARTICIPATIVA DOS PROCESSOS

COOPERAÇÃO E TRABALHO EM REDE

RESPEITO À CULTURA E AO SABER LOCAL

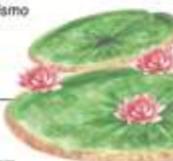
VISÃO SISTÊMICA

PRESSUPOSTOS E PRECONDIÇÕES

- A conquista da autonomia, protagonismo e da autonomia do nosso público prioritário é central para que nosso trabalho tenha sucesso.
- É essencial desenvolver uma cultura de rede, associativismo e cooperação no território para seu desenvolvimento.
- Formação sociopolítica e ambiental é condição necessária para a mudança comportamental.

PÚBLICOS

Jovens, mulheres e agricultores que vivem na Amazônia.



6. NOSSOS PROGRAMAS E PROJETOS

PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL

Tem como objetivo promover o desenvolvimento e fortalecimento institucional fundamentado nos pilares da sustentabilidade, aprimorar as habilidades de nossos colaboradores, nossas ferramentas de gestão institucional, nossas estratégias de comunicação e nossas relações institucionais. Buscamos dar mais qualidade aos serviços prestados e ampliar nossa atuação no território.



PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL

Principais ações realizadas em 2020

- Contratação de nova diretora executiva;
- Elaboração do planejamento estratégico (PE);
- Execução do Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI);
- Capacitação de equipe;
- Elaboração das diretrizes para mídias sociais: facebook, Instagram e site;
- Realização da Teoria de Mudança;
- Consultoria para o processo de grupalização





7. SOBRE A RETA

A RETA

A RETA - REDE TRANSDISCIPLINAR DA AMAZÔNIA é um espaço de construção, de diálogo plural, que congrega organismos em torno do fortalecimento do bem-viver e governança como alternativa ao desenvolvimento no interflúvio Purus-Madeira.

A articulação em rede vem sendo constituída desde 2011 em espaços democráticos e dialógicos, no qual as instituições são congregadas ao longo do tempo, com o objetivo de dar visibilidade e engajar os atores locais para o reconhecimento dos seus lugares de vida e competências para a reconstrução do território.

Este espaço dialógico representa o processo coletivo de resposta à desestruturação e fragmentação dos sistemas de gestão impostos aos territórios nos últimos anos, dentre estes, o desmonte de políticas de apoio a conservação da sociobiodiversidade, desrespeito aos direitos ao meio ambiente e modos de vida das populações tradicionais na Amazônia Brasileira.

A Reta nasceu no contexto da rodovia BR-319 no Amazonas, como resultado de discussões entre distintas instituições governamentais, organizações de base, empresariais, da sociedade civil e indivíduos.

Tendo como objetivo, criar uma representatividade do território com a finalidade de avançar na resolução de demandas específicas, para além de uma visão mecanicista voltada para o desenvolvimento econômico excludente da diversidade, hegemônico na Amazônia.

A Reta vem expandido suas articulações de base em toda a extensão da BR-319 nos municípios de Careiro, Manaquiri, Borba, Manicoré e Humaitá, e avança sobre infinitas possibilidades de reconstrução do território do bem-viver no interflúvio Purus-Madeira.

Em Março de 2020, através da RETA, a Casa do Rio em parceria com a FGV-CES promoveram no Centro de Saberes da Floresta um encontro com representantes de 16 organizações para discutirem uma agenda em comum para o território da BR-319 com o intuito de fortalecer a governança da região. Estavam presentes: Prefeitura do Careiro, Ministério Público Federal, Universidade do Estado do Amazonas, UFAM, IDESAM, IIEB, FAS, PROSUL, SEMA/AM, Coletivos e Associações Comunitárias, entre outras.

RETA

Rede Transdisciplinar
da Amazônia

Após de combate assolvições;
 ✓ Dialogar com as mulheres do Território do Bem viver sobre qualquer tema de interesse coletivo;
 ✓ Fórum anual das mulheres/RETA

Programa de Aquisição de Alimentos com compra simultânea
 Eventos: Feira-feira com Feira da Agricultura familiar em Careiro.
 Apropec em agosto

Mapeamento dos projetos de infraestrutura (energia e saneamento)
 Monitoramento
 Desmatamento (13 municípios, UCs, TI₂)
 - Queimadas
 - Abertura de rios
 - Plano de Manejo Ambiental
 - Área Protegida (Linha Verde)
 - Processos de licenciamento

da região,
 * Mobilização das organizações de base p/ engajamento;
 * Articulação de estratégias p/ fortalecimento da Governança no território da BR319;
 * Lançada base do fórum da BR-319.



7. SOBRE A RETA

8. DEPOIMENTOS



Em nomes dessas mulheres que estão a frente dessas ações do #AmazôniaSemCorona em nossas comunidades, nós agradecemos o apoio com as doações e essa assistência, pois com os alimentos e máquina doada, foi possível começar uma produção de máscaras e doar para nossa comunidade e parentes .

Somos muito gratos pelas ações e doações de todos vocês. Vidas indígenas importam!

Vanda Ortega Witoto – Técnica de enfermagem e Liderança indígena do Parque das Tribos



"Eu tinha muita vontade de aprender sobre empreendedorismo, porque eu tenho dificuldade e sou tímida. Eu agito os outros (risos), mas perco o meu produto e não vou negar.

Hoje, eu já saio do curso mais alegre, porque eu já sei chegar para as pessoas e falar do que eu estou aprendendo. Eu, graças a Deus, tenho um casal de filhos que me incentivaram muito a estar aqui, e cada dia que eu venho nessa aula com as minhas colegas, tenho mais fé e expectativa que nós seremos grandes empreendedoras.

Nós temos muita dificuldade para chegarmos até aqui, mas apesar de cansada, vou dormir feliz porque o que mais eu queria era aprender divulgar meu produto, ganhar o meu dinheiro e, quem sabe um dia, dar até uma palestra para outras pessoas”.

Vilma Silva do Nascimento – Ramal São João



"Esse curso tem sido muito bom pra mim como estudante de agronomia, tanto como vivente daqui do ramal, mas como uma proposta agroflorestal para que a floresta permaneça em pé, com o cultivo de frutas e hortaliças num ecossistema totalmente sustentável.

É um privilégio estar aqui, com todo o povo do ramal fazendo a diferença na Amazônia”.

Fabrício Valcacio

Estudante de agronomia e morador do Ramal do 14.

9. NOSSO TIME



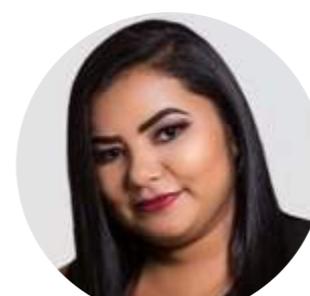
AKIS ALVES
Coordenador
Movelaria do Igapó



ALEXANDRA PRADO
Assistente Administrativa



DAIANA DUARTE
Auxiliar Administrativa



FRAN ARAUJO
Coordenadora Radio
Floresta



GUSTAVO TORREZAN
Voluntário e Idealizador
Da Radio Floresta



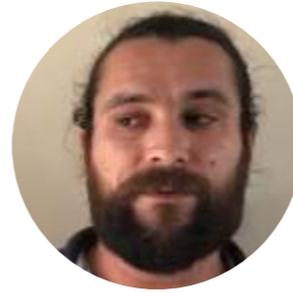
HUANDERSON SILVA
Coordenador Radio
Floresta



JEFF ARES
Fundador e Voluntário
Captação e Comunicação



JONYS AUGUSTO
Assistente de
Comunicação



JOSE CARLOS CAMPANHA
Coordenador EIA



LIA MANDELSBERG
Fundadora e
Coordenadora Pedagógica



LULLY VIANA
Voluntária Rede de
Artesanato da Floresta



MOISÉS PEREIRA
Técnico em
Agroecologia



QUESIA REIS
Diretora Executiva



SIDNEY CASTO
Idealizador e Articulador
EIA



TATIANE PRINTES
Coordenadora Administrativa



THIAGO CAVALLI
Fundador e Diretor de
Relações Institucionais



VALQUIRIA PRATES
Coordenadora Pedagógica

10. CLIPPING

| PRÊMIOS:

<https://portalamazonia.com/noticias/confira-vencedores-dos-premios-samuel-benchimol-e-banco-da-amazonia-2015>

<https://www.itausocial.org.br/noticias/conheca-os-vencedores-nacionais-da-13a-edicao-do-premio-itaunicef/>

<http://gvces.com.br/bota-na-mesa-reune-12-iniciativas-inovadoras-selecionadas-por-meio-de-chamada-publica?locale=pt-br>

<http://consuladodamulher.org.br/premio-consulado-da-mulher-2019-conheca-as-vencedoras/>

| MATÉRIAS SOBRE A CASA DO RIO:

<https://brazilfoundation.org/na-amazonia-aliar-inovacao-a-valorizacao-dos-saberes-tradicionais-esta-contribuindo-para-o-desenvolvimento-local/?lang=pt-br>

<http://www.adel.org.br/pjer-no-amazonas-finaliza-etapa-formativa/>

<https://d.emtempo.com.br/amazonas/129991/casa-do-rio-cria-oportunidades-de-vida-para-comunidades-do-amazonas>

<https://www.projetodraft.com/tecume-ou-como-criar-um-negocio-em-que-ribeirinhas-na-amazonia-vendem-artigos-para-o-mundo-fashion/>

https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/revista/2019/03/17/interna_revista_correio,743009/historias-de-artesas-da-amazonia-de-formosa-e-de-planaltina-do-df.shtml

| TECNOLOGIA SOCIAL:

<https://transforma.fbb.org.br/tecnologia-social/rede-de-artesanato-da-floresta#>





11. CONTATOS

Nosso endereço:

Av. Manoel Gadelha Neto S/N

CEP: 69250-000

Careiro - Amazonas - Brasil

Email: casadorio@casadorio.org

Página na Internet:

<http://www.casadorio.org>

Intagram: [@casadorio_](https://www.instagram.com/casadorio_)

Facebook: [facebook/casadoriotupana](https://www.facebook.com/casadoriotupana)





Obrigad@!